

Prof. Dr. Jürgen Spitzmüller
University of Vienna, Department of Linguistics
Sensengasse 3 a
A – 1090 Vienna
Tel.: +43 1 4277 417 24
juergen.spitzmueller@univie.ac.at

Publications

Last Update: December 22, 2020

1 Monographs

- In prep.** [1] **In prep.:** *Soziolinguistik. Eine Einführung*. Heidelberg: J. B. Metzler.
- 2020** [2] **2020** (with Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider, and Willy Viehöver): *Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen*. Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- 2013** [3] **2013:** *Graphische Variation als soziale Praxis. Eine soziolinguistische Theorie skripturaler 'Sichtbarkeit'*. Berlin/Boston: De Gruyter (Linguistik – Impulse & Tendenzen 56) [= Habilitation thesis, University of Zurich 2012].
- 2011** [4] **2011** (with Ingo H. Warnke): *Diskurslinguistik. Eine Einführung in Theorien und Methoden der transtextuellen Sprachanalyse*. Berlin/Boston: De Gruyter (De Gruyter Studium).
- 2005** [5] **2005:** *Metasprachdiskurse. Einstellungen zu Anglizismen und ihre wissenschaftliche Rezeption*. Berlin/New York: de Gruyter (Linguistik – Impulse & Tendenzen 11) [= PhD thesis, University of Freiburg 2004].

2 Edited Books and Special Issues

- Submitted** [6] **Submitted** (with Brigitta Busch and Mi-Cha Flubacher) (eds.): *Language Ideologies and Social Positioning. Structures, Scales, and Practices*. (= *Special journal issue, under review*).
- 2020** [7] **2020 a** (with Mi-Cha Flubacher, Jonas Hassemmer, and Christian Bendl) (eds.): *Prekaritätserfahrungen. Soziolinguistische Perspektiven*. (= *Wiener Linguistische Gazette* 85). URL: https://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/852020/wlg-85-2020.pdf <11/18/2020>.
- [8] **2020 b** (with Helmut Gruber and Rudolf de Cillia) (eds.): *Institutionelle und organisationale Kommunikation. Theorie, Methodologie, Empirie und Kritik*. Gedenkschrift für Florian Menz. Göttingen: V & R unipress/Vienna University Press (Kommunikation im Fokus – Arbeiten zur Angewandten Linguistik 9).

- 2019** [9] **2019** (with Gerd Antos and Thomas Niehr) (eds.): *Handbuch Sprache im Urteil der Öffentlichkeit*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 10).
- 2018** [10] **2018** (with Kersten Sven Roth and Karen Schramm) (eds.): *Phänomen 'Mehrsprachigkeit'. Einstellungen, Ideologien, Positionierungspraktiken*. (= *Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie* 93).
- 2017** [11] **2017** (with Christian Bendl and Mi-Cha Flubacher) (eds.): *Soziale Positionierung als Praxis und Praktik. Theoretische Konzepte und methodische Zugänge*. (= *Wiener Linguistische Gazette* 81). URL: http://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/812017/wlg-81-2017.pdf <10/17/2017>.
- 2015** [12] **2015** (with Kersten Sven Roth, Birte Arendt, and Jana Kiesendahl) (eds.): *Sprache, Universität, Öffentlichkeit*. Festschrift für Jürgen Schiewe. Bremen: Hempen-Verlag.
- 2008** [13] **2008** (with Ingo H. Warnke) (eds.): *Methoden der Diskurslinguistik. Sprachwissenschaftliche Zugänge zur transtextuellen Ebene*. Berlin/New York: de Gruyter (Linguistik – Impulse & Tendenzen 31).
- 2007** [14] **2007** (with Kersten Sven Roth) (eds.): *Textdesign und Textwirkung in der massenmedialen Kommunikation*. Konstanz: UVK.
- 2006** [15] **2006 a** (with Christa Dürscheid) (eds.): *Perspektiven der Jugendsprachforschung/Trends and Developments in Youth Language Research*. Frankfurt a. M. et al.: Peter Lang Verlag (Sprache – Kommunikation – Kultur 3).
- [16] **2006 b** (with Christa Dürscheid) (eds.): *Zwischentöne. Zur Sprache der Jugend in der Deutschschweiz*. Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung.
- 2002** [17] **2002** (with Kersten Sven Roth, Beate Leweling, and Dagmar Frohning) (eds.): *Streitfall Sprache. Sprachkritik als angewandte Linguistik?* Bremen: Hempen-Verlag (Freiburger Beiträge zur Linguistik 3).

3 Articles and Book Chapters

- Submitted** [18] **Submitted a** (with Brigitta Busch): Indexical Borders. The Sociolinguistic Scales of the Shibboleth. To appear in: [Special journal issue, under review] (thematic issue “Language Ideologies and Social Positioning. Structures, Scales, and Practices”, ed. by Brigitta Busch, Jürgen Spitzmüller and Mi-Cha Flubacher).
- [19] **Submitted b** (with Brigitta Busch and Mi-Cha Flubacher): Language Ideologies and Social Positioning. The Restoration of a “Much Needed Bridge”. To appear in: [Special journal issue, under review] (thematic issue “Language Ideologies and Social Positioning. Structures, Scales, and Practices”, ed. by Brigitta Busch, Jürgen Spitzmüller and Mi-Cha Flubacher).
- Forthc.** [20] **Forthc. a** (with Robert Leucht): “Du bist ein Symbol, Mensch! Du bist ein echtes Symbol!” Metapragmatische Positionierungen im Diskurs zur deutschen Revolution 1918/19. To appear in: Gianna Zocco (ed.): *Proceedings of the XXIst ICLA Congress, “The Many Languages of Comparative Literature” (July 2016), Vienna*. Vol. 4: *The Rhetoric of Topics and Forms*. Berlin/Boston: De Gruyter 2021, pp. 253–268.
- [21] **Forthc. b**: (De)Signing Authority. The Indexical Dimension of Typography in Academic Communication. To appear in: *Design Issues* 37/4 (2021) (thematic issue “Knowledge Design”, ed. by Olaf Kramer and Thomas Susanka).

- [22] **Forthc. c:** His Master's Voice. Die soziale Konstruktion des 'Laien' durch den 'Experten'. To appear in: Toke Hoffmeister/Markus Hundt/Saskia Naths (eds.): *LaienWissenSprache. Theorien – Methoden – Domänen*. Berlin/Boston: De Gruyter 2021 (Sprache und Wissen).
- [23] **Forthc. d:** Ideologies of Communication. The Social Link between Actors, Signs, and Practices. To appear in: Judith Purkarthofer/Mi-Cha Flubacher (eds.): *Speaking Subjects. Biographical Methods in Multilingualism Research*. Clevedon: Multilingual Matters 2020 (Researching Multilingually).
- [24] **Forthc. e:** Protest als soziale und kommunikative Praxis. Bedingungen – Formen – Erwartungen. To appear in: Tobias Hirschmüller/Eva Muster (eds.): *Protest. Motive – Wahrnehmungen – Erinnerungen*. München: Akademische Verlagsgemeinschaft München 2020.
- [25] **Forthc. f:** Typographie und soziale Praxis. To appear in: Ursula Rautenberg/Anja Voeste (eds.): *Typographie. Disziplinäre Zugänge, fachliche Konzeptionierungen, Forschungsfragen und Projekte*. Stuttgart: Hiersemann (Bibliothek des Buchwesens).
- [26] **Forthc. g** (with Christian Bendl): Veränderung durch Stabilität. Konturen einer Protest-(meta)pragmatik. To appear in: Mark Dang-Anh/Dorothee Meer/Eva Lia Wyss (eds.): *Protest, Protestieren, Protestkommunikation*. Berlin/Boston: De Gruyter 2021.
- 2020 [27] **2020 a** (with Christian Bendl): Prekaritätserfahrungen. Einleitung in das Themenheft. In: *Wiener Linguistische Gazette* 85 (thematic issue "Prekaritätserfahrungen. Soziolinguistische Perspektiven", ed. by Mi-Cha Flubacher, Jonas Hassemer, Christian Bendl and Jürgen Spitzmüller), pp. 1–23. URL: https://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/852020/Spitzmueller_Bendl_Einleitung.pdf <11/18/2020>.
- [28] **2020 b** (with Rudolf de Cillia and Helmut Gruber): Einleitung. In: Helmut Gruber/Jürgen Spitzmüller/Rudolf de Cillia (eds.): *Institutionelle und organisationale Kommunikation. Theorie, Methodologie, Empirie und Kritik*. Gedenkschrift für Florian Menz. Göttingen: V & R unipress/Vienna University Press (Kommunikation im Fokus – Arbeiten zur Angewandten Linguistik 9), pp. 11–23.
- 2019 [29] **2019 a:** Lesbarkeit und Typografie. Soziolinguistische Überlegungen. In: Ulrike Borinski/Rudolf Paulus Gorbach (eds.): *Lesbar. Typografie in der Wissensvermittlung*. Zürich: Triest, pp. 39–50.
- [30] **2019 b:** Sociolinguistics Going 'Wild'. The Construction of Auratic Fields. In: *Journal of Sociolinguistics* 23/5 (thematic issue "The Sociolinguistics of Late Modern Publics", ed. by Theresa Heyd and Britta Schneider), pp. 505–520. DOI: <https://doi.org/10.1111/josl.12383>.
- 2018 [31] **2018 a** (with Christiane Andersen et al.): Erkenntnis als soziale Praxis. Ludwik Flecks Wissenschaftstheorie aus sprachwissenschaftlicher Sicht. In: Christiane Andersen/Ulla Fix/Jürgen Schiewe (eds.): *Denkstile in der deutschen Sprachwissenschaft. Bausteine einer Fachgeschichte aus dem Blickwinkel der Wissenschaftstheorie Ludwik Flecks*. Berlin: Erich Schmidt Verlag (Philologische Studien und Quellen 265), pp. 11–65.
- [32] **2018 b** (with Kersten Sven Roth and Karen Schramm): Phänomen 'Mehrsprachigkeit'. Editorial. In: *Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie* 93 (thematic issue "Phänomen 'Mehrsprachigkeit'. Einstellungen, Ideologien, Positionierungspraktiken", ed. by Kersten Sven Roth, Karen Schramm and Jürgen Spitzmüller), pp. 7–12.

- [33] **2018 c** (with Barbara Zimmermann): “Legasthenie”. Die Ontologisierung einer Präidee. In: Christiane Andersen/Ulla Fix/Jürgen Schiewe (eds.): *Denkstile in der deutschen Sprachwissenschaft. Bausteine einer Fachgeschichte aus dem Blickwinkel der Wissenschaftstheorie Ludwik Flecks*. Berlin: Erich Schmidt Verlag (Philologische Studien und Quellen 265), pp. 291–323.
- 2017** [34] **2017 a** (with Christian Bendl): ‘Rassismus’ ohne *Rassismus*? Ethnoseparatistische Diskurse in sozialen Netzwerken. In: *Wiener Linguistische Gazette* 80, pp. 1–26. URL: http://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/802017/bendl-spitzmueller-rassismus.pdf <3/27/2017>.
- [35] **2017 b**: Deskriptive linguistische Diskursanalyse. In: *Der Deutschunterricht* 16/6, pp. 44–53.
- [36] **2017 c**: ‘Kultur’ und ‘das Kulturelle’. Zur Reflexivität eines begehrten Begriffs. In: *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* 67/1, pp. 3–23.
- [37] **2017 d** (with Christian Bendl and Mi-Cha Flubacher): Soziale Positionierung. Praxis und Praktik. Einführung in das Themenheft. In: *Wiener Linguistische Gazette* 81 (thematic issue “Soziale Positionierung als Praxis und Praktik. Theoretische Konzepte und methodische Zugänge”, ed. by Jürgen Spitzmüller, Christian Bendl and Mi-Cha Flubacher), pp. 1–18. URL: http://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/812017/spitzmueller-flubacher-bendl-einf.pdf <10/17/2017>.
- 2016** [38] **2016 a**: Schrift als materielles, soziales und ideologisches Phänomen. In: *Valerio* 18 (thematic issue “Angemessenheit. Einsichten in Sprachgebräuche”, ed. by Jürgen Schiewe), pp. 97–110.
- [39] **2016 b** (with Daniel Bunčić): German. Blackletter and Roman. In: Daniel Bunčić: *Biscriptality. A Sociolinguistic Typology*. With contributions by Anastasia Antipova, Carmen Brandt, Ekaterina Kislova, Henning Klöter, Alexandra von Lieven, Sandra L. Lippert, Helma Pasch, Achim Rabus, Jürgen Spitzmüller and Constanze Weth. Ed. by Daniel Bunčić, Sandra L. Lippert and Achim Rabus. Heidelberg: Winter, pp. 282–300.
- 2015** [40] **2015**: Graphic Variation and Graphic Ideologies. A Metapragmatic Approach. In: *Social Semiotics* 25/2 (thematic issue “Typographic Landscapes”, ed. by Johan Järlehed and Adam Jaworski), pp. 126–141.
- 2014** [41] **2014 a**: Commentary. Mediality, Mediatization and Sociolinguistic Change. In: Janis Androutsopoulos (ed.): *Mediatization and Sociolinguistic Change*. Berlin/Boston: Mouton de Gruyter (*Linguae & Litterae* 36), pp. 361–367.
- [42] **2014 b**: Die dunkle Seite des Textes. ‘Mündlichkeit’ als Hilfskonzept der Text- und Medienlinguistik. In: Elke Grundler/Carmen Spiegel (eds.): *Konzeptionen des Mündlichen – wissenschaftliche Perspektiven und didaktische Konsequenzen*. Bern: hep-Verlag (Mündlichkeit 3), pp. 32–46.
- 2013** [43] **2013 a**: Diskurslinguistik und Stilistik. Gemeinsame Wege zur sozialen Praxis. In: Kersten Sven Roth/Carmen Spiegel (eds.): *Angewandte Diskurslinguistik. Felder, Probleme, Perspektiven*. Berlin: Akademie Verlag (Diskursmuster – Discourse Patterns 2), pp. 61–71.
- [44] **2013 b**: Metapragmatik, Indexikalität, soziale Registrierung. Zur diskursiven Konstruktion sprachideologischer Positionen. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 1/3, pp. 263–287.

- 2012 [45] **2012 a:** Floating Ideologies. Metamorphoses of Graphic ‘Germanness’. In: Alexandra Jaffe/Jannis Androutopoulos/Mark Sebba/Sally Johnson (eds.): *Orthography as Social Action. Scripts, Spelling, Identity and Power*. Berlin/Boston: De Gruyter Mouton (Language and Social Processes 3), pp. 255–288.
- [46] **2012 b:** Vom ‘everyday speech’ zum ‘everyday writing’. (Anders-)Schreiben als Gegenstand der interpretativen Soziolinguistik. In: Britt-Marie Schuster/Doris Tophinke (eds.): *Andersschreiben. Formen, Funktionen, Traditionen*. Berlin: Erich Schmidt Verlag (Philologische Studien und Quellen 236), pp. 115–133.
- 2011 [47] **2011 a:** Sprachkritik und ‘Wissenstransfer’. Wege zu einem kritischen Selbstverständnis. In: Jürgen Schiewe (ed.): *Sprachkritik und Sprachkultur. Konzepte und Impulse für Wissenschaft und Öffentlichkeit*. Bremen: Hempen-Verlag (Greifswalder Beiträge zur Linguistik 6), pp. 167–177.
- [48] **2011 b** (with Ingo H. Warnke): Discourse as a ‘Linguistic Object’. Methodical and Methodological Delimitations. In: *Critical Discourse Studies* 8/2, pp. 75–94.
- 2010 [49] **2010 a** (with Spiros A. Moschonas): Prescriptivism in and About the Media. A Comparative Analysis of Corrective Practices in Greece and Germany. In: Sally Johnson/Tommaso M. Milani (eds.): *Language Ideologies and Media Discourse. Texts, Practices, Politics*. London: Continuum Press (Advances in Sociolinguistics), pp. 17–40.
- [50] **2010 b:** Typografische Variation und (Inter-)Medialität. Zur kommunikativen Relevanz skripturaler Sichtbarkeit. In: Arnulf Deppermann/Angelika Linke (eds.): *Sprache inter-medial. Stimme und Schrift, Bild und Ton*. Berlin/New York: de Gruyter (Jahrbuch des Instituts für Deutsche Sprache 2009), pp. 97–126.
- [51] **2010 c:** Wege zum Diskurs. Methodische und methodologische Überlegungen zur diskurslinguistischen Praxis. In: Ryszard Lipczuk/Jürgen Schiewe/Werner Westphal/Dorota Misiek (eds.): *Diskurslinguistik – Systemlinguistik. Theorien – Texte – Fallstudien*. Hamburg: Kovač (Stettiner Beiträge zur Sprachwissenschaft 3), pp. 53–74.
- 2009 [52] **2009 a:** ‘Armes’ Deutsch – ‘reiche’ Sprache. Linguistische Überlegungen zur ‘Denglisch’-Debatte. In: *Der Deutschunterricht* 61/5, pp. 35–43.
- [53] **2009 b:** Chat-Kommunikation. Interaktion im virtuellen Raum als multidisziplinäres Forschungsfeld. In: Sandro M. Moraldo (ed.): *Internet.kom. Neue Sprach- und Kommunikationsformen im WorldWideWeb*. Vol. 1: *Kommunikationsplattformen*. Rom: Aracne Editrice, pp. 71–108.
- [54] **2009 c:** Sprachliches Wissen diesseits und jenseits der Linguistik. In: Tilo Weber/Gerd Antos (eds.): *Typen von Wissen. Begriffliche Unterscheidung und Ausprägungen in der Praxis des Wissenstransfers*. Frankfurt a. M. et al.: Peter Lang Verlag (Transferwissenschaften 7), pp. 112–126.
- [55] **2009 d:** Typographisches Wissen. Die Oberfläche als semiotische Ressource. In: Helmut Feilke/Angelika Linke (eds.): *Oberfläche und Performanz. Untersuchungen zur Sprache als dynamischer Gestalt*. Tübingen: Niemeyer (Reihe Germanistische Linguistik 283), pp. 459–486.
- [56] **2009 e** (with Ingo H. Warnke): Wielopoziomowa lingwistyczna analiza dyskursu – DIMEAN. In: *Tekst i dyskurs – Text und Diskurs* 2, pp. 123–147 [partial translation of (60)].
- 2008 [57] **2008 a:** Der deutsch-englische Sprachkontakt. Sprachkritische und soziolinguistische

- Positionen. In: Jutta Limbach/Katharina von Ruckteschell (eds.): *Die Macht der Sprache*. München: Langenscheidt, pp. 76–80.
- [58] **2008 b**: Never ending story? Der Anglizismendiskurs im Jahr 2018. In: Peter Schlobinski/Jens Runkehl/Thorsten Siever (eds.): *Web X.o. Das Internet in 10 Jahren* (Networx 53), pp. 38–45. URL: <http://www.mediensprache.net/networx/networx-53.pdf> <8/5/2016>.
- [59] **2008 c**: “Sind wir noch Deutsche?” Der deutsch-englische Sprachkontakt als Thema des öffentlichen Diskurses in der Gegenwart. In: Ludwig M. Eichinger/Albrecht Plewnia (eds.): *Das Deutsche und seine Nachbarn. Über Identitäten und Mehrsprachigkeit*. Tübingen: Narr (Studien zur deutschen Sprache 46), pp. 63–82.
- [60] **2008 d** (with Ingo H. Warnke): Methoden und Methodologie der Diskurslinguistik – Grundlagen und Verfahren einer Sprachwissenschaft jenseits textueller Grenzen. In: Ingo H. Warnke/Jürgen Spitzmüller (eds.): *Methoden der Diskurslinguistik. Sprachwissenschaftliche Zugänge zur transtextuellen Ebene*. Berlin/New York: de Gruyter (Linguistik – Impulse & Tendenzen 31), pp. 3–54.
- 2007 [61] **2007 a** (with Gerd Antos): Was ‘bedeutet’ Textdesign? Überlegungen zu einer Theorie typographischen Wissens. In: Kersten Sven Roth/Jürgen Spitzmüller (eds.): *Textdesign und Textwirkung in der massenmedialen Kommunikation*. Konstanz: UVK, pp. 35–48.
- [62] **2007 b** (with Kersten Sven Roth): Textdesign und Textwirkung in der massenmedialen Kommunikation. Zur Einführung. In: Kersten Sven Roth/Jürgen Spitzmüller (eds.): *Textdesign und Textwirkung in der massenmedialen Kommunikation*. Konstanz: UVK, pp. 9–15.
- [63] **2007 c**: Graphisches Crossing. Eine soziolinguistische Analyse graphostilistischer Variation. In: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 35/3 (thematic issue “Schrift – Text – Bild”, ed. by Christa Dürscheid), pp. 397–418.
- [64] **2007 d**: Sprache und Identität. Warum die Anglizismen die Gemüter erhitzen. In: *Muttersprache* 117/3, pp. 185–198.
- [65] **2007 e**: Staking the Claims of Identity. Purism, Linguistics and the Media in post-1990 Germany. In: *Journal of Sociolinguistics* 11/2, pp. 261–285.
- 2006 [66] **2006 a** (with Christa Dürscheid): Jugendlicher Sprachgebrauch in der Deutschschweiz. Eine Zwischenbilanz. In: Christa Dürscheid/Jürgen Spitzmüller (eds.): *Zwischentöne. Zur Sprache der Jugend in der Deutschschweiz*. Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung, pp. 13–48.
- [67] **2006 b**: Der mediale Diskurs zu Jugendsprachen. Kontinuität und Wandel. In: Christa Dürscheid/Jürgen Spitzmüller (eds.): *Perspektiven der Jugendsprachforschung/Trends and Developments in Youth Language Research*. Frankfurt a. M. et al.: Peter Lang Verlag (Sprache – Kommunikation – Kultur 6), pp. 33–50.
- [68] **2006 c**: Eine Frage der Einstellung? Bewertungen des Sprachwandels in Linguistik und Öffentlichkeit. In: *Der Sprachdienst* 2–3, pp. 41–54.
- [69] **2006 d**: Nähe und Distanz – Die Linguistik und der Anglizismendiskurs. In: Sara Cigada/Jean-François de Pietro/Daniel Elmiger/Markus Nussbaumer (eds.): *Les enjeux sociaux de la linguistique appliquée. Actes du colloque VALS-ASLA 2004 (Neuchâtel, 16–18 septembre 2004)*. Vol. 2. Neuchâtel (Bulletin Suisse de Linguistique Appliquée 83/2), pp. 65–75.

- [70] **2006 e**: Typographie. In: Christa Dürscheid: *Einführung in die Schriftlinguistik*. 3rd, rev. and comp. ed. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (Studienbücher zur Linguistik 8), pp. 207–238 [4th, rev. and upd. ed. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2012 (= UTB 3740), 207–238; 5., rev. and upd. ed. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2016 (= UTB 3740), 209–241].
- 2005** [71] **2005 a**: Das Eigene, das Fremde und das Unbehagen an der Sprachkultur. Überlegungen zur Dynamik sprachideologischer Diskurse. In: *Aptum. Zeitschrift für Sprachkritik und Sprachkultur* 1/3, pp. 248–261.
- [72] **2005 b**: Spricht da jemand? Repräsentation und Konzeption in virtuellen Räumen. In: Galina Kramorenko (ed.): *Aktual'nije problemi germanistiki i romanistiki [Aktuelle Probleme der Germanistik und der Romanistik]*. Vol. 9, part I. Smolensk: SGPU, pp. 33–56.
- 2004** [73] **2004**: Neuere Entwicklungen [in der Semantik]. In: Angelika Linke/Markus Nussbaumer/Paul R. Portmann: *Studienbuch Linguistik*. Ergänzt um ein Kapitel “Phonetik und Phonologie” von Urs Willy. 5th, ext. ed. Tübingen: Niemeyer (Reihe Germanistische Linguistik 121), pp. 187–192.
- 2002** [74] **2002 a** (with Dagmar Frohning, Beate Leweling, and Kersten Sven Roth): Einleitung. In: Jürgen Spitzmüller/Kersten Sven Roth/Beate Leweling/Dagmar Frohning (eds.): *Streitfall Sprache. Sprachkritik als angewandte Linguistik?* Bremen: Hempen-Verlag (Freiburger Beiträge zur Linguistik 3), pp. 1–15.
- [75] **2002 b** (with Beate Leweling and Kersten Sven Roth): Sprachkritik – eine unlösbare Aufgabe? Ergebnisse einer Befragung unter Linguisten. In: *Sprachreport* 18/1, pp. 19–23.
- [76] **2002 c**: Selbstfindung durch Ausgrenzung. Eine kritische Analyse des aktuellen Diskurses zu angloamerikanischen Entlehnungen. In: Rudolf Hoberg (ed.): *Deutsch – Englisch – Europäisch. Impulse für eine neue Sprachpolitik*. Mannheim et al.: Duden-Verlag (Duden Thema Deutsch 3), pp. 247–265.

4 Chapters in Handbooks and Reference Works

- Forthc.** [77] **Forthc.**: Text-Bild-Rhetorik und visuelle Rhetorik. To appear in: Nina Janich/Kersten Sven Roth (eds.): *Handbuch Werberhetorik*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Rhetorik 12).
- 2020** [78] **2020**: Fremdwortdiskurs. In: Thomas Niehr/Jörg Kilian/Jürgen Schiewe (eds.): *Handbuch Sprachkritik*. Stuttgart: J. B. Metzler, pp. 218–224.
- 2019** [79] **2019 a** (with Gerd Antos and Thomas Niehr): Sprache im Urteil der Öffentlichkeit und das Urteil der Öffentlichkeit aus der Sicht der Sprachwissenschaft. Einleitung in das Handbuch. In: Gerd Antos/Thomas Niehr/Jürgen Spitzmüller (eds.): *Handbuch Sprache im Urteil der Öffentlichkeit*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 10), pp. 1–8.
- [80] **2019 b**: ‘Sprache’ – ‘Metasprache’ – ‘Metapragmatik’. Sprache und sprachliches Handeln als Gegenstand sozialer Reflexion. In: Gerd Antos/Thomas Niehr/Jürgen Spitzmüller (eds.): *Handbuch Sprache im Urteil der Öffentlichkeit*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 10), pp. 11–30.

- 2018 [81] 2018: Multimodalität und Materialität im Diskurs. In: Ingo Warnke (ed.): *Handbuch Diskurs*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 6), pp. 521–540.
- 2017 [82] 2017 a: Diskursanalyse. In: Jörg Kilian/Thomas Niehr/Martin Wengeler (eds.): *Handbuch Sprache und Politik*. 3 vols. Vol. 1. Bremen: Hempen-Verlag (Sprache – Politik – Gesellschaft 21.1), pp. 346–364.
- [83] 2017 b: Schematizing Information. The Macrotypographic Framing of Text. In: Colleen Cotter/Daniel Perrin (eds.): *The Routledge Handbook of Language and Media*. London/New York: Routledge, pp. 475–488.
- 2016 [84] 2016 a: Typographie – Sprache als Schriftbild. In: Nina-Maria Klug/Hartmut Stöckl (eds.): *Handbuch Sprache im multimodalen Kontext*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 7), pp. 99–120.
- [85] 2016 b: Typography and Text Design. In: Kathrin Fahlenbrach/Martin Klimke/Joachim Scharloth (eds.): *Protest Cultures. A Companion*. New York/Oxford: Berghahn Books (Protest, Culture & Society 17), pp. 259–263.
- 2015 [86] 2015 (with Gerd Antos and Thomas Niehr): Sprache im Urteil der Öffentlichkeit. In: Ekkehard Felder/Andreas Gardt (eds.): *Handbuch Sprache und Wissen*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 1), pp. 314–331.
- 2013 [87]–[184] 2013: Network range “Typographie” [typography] and “Typographieschrift” [printing types] (= 98 articles) in: Martin Neef/Rüdiger Weingarten (eds.): *Schriftlinguistik. Ein Lern- und Konsultationswörterbuch mit systematischer Einleitung und englischen Übersetzungen*. Berlin/Boston: De Gruyter (Wörterbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft 5). URL: <https://doi.org/10.1515/wsk.5.0>:
- [87] *Aktive Auszeichnung* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.aktiveauszeichnung].
- [88] *Akzidenzschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.akzidenzschrift].
- [89] *Anaxialsatz* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.anaxialsatz].
- [90] *Anmutung* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.anmutung].
- [91] *Antiqua* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.antiqua].
- [92] *Ausschluss* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.ausschluss].
- [93] *Auszeichnungsschrift (1)* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.auszeichnungsschrift1].
- [94] *Bastarda* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.bastarda].
- [95] *Blocksatz* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.blocksatz].
- [96] *Brotschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.brotschrift].
- [97] *Cicero* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.cicero].
- [98] *Dicke* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.dicke].
- [99] *Dicktengleiche Schrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.dicktengleiche].
- [100] *Didot-Punkt* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.didotpunkt].
- [101] *Displayschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.displayschrift].
- [102] *Druckschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.druckschrift].
- [103] *DTP-Punkt* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.dtpunkt].
- [104] *Durchschuss* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.durchschuss].
- [105] *Egyptienne* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.egyptienne].
- [106] *Fettdruck* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.fettdruck].
- [107] *Flattersatz* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.flattersatz].
- [108] *Fleisch* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.fleisch].
- [109] *Font* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.font].
- [110] *Fraktur* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.fraktur].

- [111] *Gebrochene Schrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.gebrocheneschrift].
- [112] *Geviert* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.geviert].
- [113] *Große Buchschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.grossebuchschrift].
- [114] *Grundschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.grundschrift].
- [115] *Integrierte Auszeichnung* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.integrierteauszeichnung].
- [116] *Kapitälchen* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.kapitaelchen].
- [117] *Kegel* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.kegel].
- [118] *Kerning* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.kerning].
- [119] *Kleine Buchschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.kleinebuchschrift].
- [120] *Konus* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.konus].
- [121] *Korpus* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.korpus].
- [122] *Kursivdruck* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.kursivdruck].
- [123] *Laufweite* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.laufweite].
- [124] *Legendenschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.legendenschrift].
- [125] *Letter (2)* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.letter2].
- [126] *Majuskelkursive* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.majuskelkursive].
- [127] *Majuskelschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.majuskelschrift].
- [128] *Makrotypographie* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.makrotypographie].
- [129] *Mediävalziffer* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.mediaevalziffer].
- [130] *Mesotypographie* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.mesotypographie].
- [131] *Mikrotypographie* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.mikrotypographie].
- [132] *Minuskelkursive* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.minuskelkursive].
- [133] *Minuskelschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.minuskelschrift].
- [134] *Mittelachssatz* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.mittelachssatz].
- [135] *Nonpareille* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.nonpareille].
- [136] *Orthotypographie (3)* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.orthotypographie].
- [137] *Paratypographie* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.paratypographie].
- [138] *Perl* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.perl].
- [139] *Petit* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.petit].
- [140] *Pica-Punkt* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.picapunkt].
- [141] *Proportionalschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.proportionalschrift].
- [142] *Punze* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.punze].
- [143] *Quart (2)* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.quart2].
- [144] *Rausatz* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.rausatz].
- [145] *Recte* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.recte].
- [146] *Rotunda* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.rotunda].
- [147] *Sans-Serif* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.sansserif].
- [148] *Satzspiegel* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.satzspiegel].
- [149] *Schreibschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schreibschrift].
- [150] *Schriftart (2)* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftart2].
- [151] *Schriftauszeichnung* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftauszeichnung].
- [152] *Schriftbild* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftbild].
- [153] *Schriftfamilie* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftfamilie].
- [154] *Schriftgarnitur* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftgarnitur].
- [155] *Schriftgattung* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftgattung].
- [156] *Schriftgrad* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftgrad].
- [157] *Schriftgröße* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftgroesse].
- [158] *Schriftklassifikation* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftklassifikation].
- [159] *Schriftlinie* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftlinie].

- [160] *Schriftsatz* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftsatz].
- [161] *Schriftschnitt* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftschnitt].
- [162] *Schriftsippe* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schriftsippe].
- [163] *Schwabacher* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.schwabacher].
- [164] *Sechslinienschema* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.sechslinienschema].
- [165] *Seitengrauwert* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.seitengrauwert].
- [166] *Sperren* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.sperren].
- [167] *Strichstärke* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.strichstaerke].
- [168] *Tabellenschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.tabellenschrift].
- [169] *Textdesign* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.textdesign].
- [170] *Textura* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.textura].
- [171] *Typographie* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.typographie].
- [172] *Typographische Regel* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.typographischeregel].
- [173] *Typographischer Punkt* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.typographischerpunkt].
- [174] *Typographisches Dispositiv* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.typographischesdispositiv].
- [175] *Typometer* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.typometer].
- [176] *Typometrie* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.typometrie].
- [177] *Unterschneiden* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.unterschneiden].
- [178] *Unterstreichung* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.unterstreichung].
- [179] *Versalhöhe* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.versalhoehe].
- [180] *Versalschrift* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.versalschrift].
- [181] *Versalsetzung* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.versalsetzung].
- [182] *Versalziffer* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.versalziffer].
- [183] *Zeilenabstand* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.zeilenabstand].
- [184] *Zeilenfall* [DOI: 10.1515/wsk.5.0.zeilenfall].

5 Reviews

- 2015** [185] **2015 a:** Angermüller, J./Maingueneau, D./Wodak, R. (Hrsg.) (2014): The Discourse Studies Reader. Main Currents in Theory and Analysis. Amsterdam und Philadelphia: Benjamins. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 3/1, pp. 77–81.
- [186] **2015 b:** Galliker, E. (2014). Bricolage. Ein kommunikatives Genre im Sprachgebrauch Jugendlicher aus der Deutschschweiz. Frankfurt a. M.: Peter Lang. In: *Bulletin suisse de linguistique appliquée* 101, pp. 169–173.
- [187] **2015 c:** Johannes Angermüller u. a. (Hg.). 2014. Diskursforschung. Ein interdisziplinäres Handbuch (2 Bde.). Bielefeld: transcript. 1264 S. In: *Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft (ZRS)* 7/1–2, pp. 142–146.
- 2014** [188] **2014:** Klocke, Gabriele: Entschuldigung und Entschuldigungsannahme im Täter-Opfer-Ausgleich. Eine soziolinguistische Untersuchung zu Gesprächsstrukturen und Spracheinstellungen. – Frankfurt am Main: Lang-Ed., 2013. 383 S. – Zugl.: Univ. Regensburg, Habil.-Schr., 2011 (Wissen – Kompetenz – Text; 4) ISBN 978-3-631-62856-0. In: *Germanistik* 55/1–2, pp. 59–60.
- 2013** [189] **2013:** Heidrun Kämper, Angelika Linke & Martin Wengeler (Hg.). 2012. Fritz Hermanns. Der Sitz der Sprache im Leben. Beiträge zu einer kulturalanalytischen Linguistik. Berlin, Boston: De Gruyter. 402 S. In: *Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft (ZRS)* 5/2, pp. 160–164.

- 2009** [190] **2009 a:** Jürgen Link. Versuch über den Normalismus. Wie Normalität produziert wird. 3., erg., überarb. und neu gestaltete Aufl. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2006, 476 S. In: *Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft (ZRS)* 1/1, pp. 74–80.
- [191] **2009 b:** Sandro M. Moraldo (Hg.): Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit. Zur Anglizismendiskussion in Deutschland, Österreich, der Schweiz und Italien. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 286 S. (= Sprache – Literatur und Geschichte. Studien zur Linguistik/Germanistik 35, ISBN 978-3-8253-5458-9, geb., 42 Euro). In: *Muttersprache* 119/1, pp. 76–78.
- [192] **2009 c:** SONJA NEEF, Abdruck und Spur. Handschrift im Zeitalter ihrer technischen Reproduzierbarkeit (Imprint and Trace. Handwriting in the Age of its Technical Reproducibility). Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2008 (= Kaleidogramme 25). 360 pp. ISBN 3-86599-037-1. In: *Visual Communication* 8/1, pp. 125–128.

6 Miscellaneous

- 2018** [193] **2018 a** (with Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider, and Willy Viehöver): Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen. Teil 4: Methodologie und Methoden. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 6/1, pp. 73–99.
- [194] **2018 b** (with Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider, and Willy Viehöver): Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen. Teil 5: Beschreiben, Verstehen, Erklären. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 6/2, pp. 181–203.
- 2015** [195] **2015 a** (with Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider, and Willy Viehöver): Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 3/1, pp. 54–68.
- [196] **2015 b** (with Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider, and Willy Viehöver): Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen. Zweiter Teil: Disziplinäre Zugänge. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 3/2, pp. 183–207.
- [197] **2015 c** (with Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider, and Willy Viehöver): Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen. Teil 3: Diskursive und nicht-diskursive Praktiken, Sprache und Wissen/Positionen der Diskursforschung in den einzelnen Disziplinen. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 3/3, pp. 295–330.
- [198] **2015 d** (with Kersten Sven Roth, Birte Arendt, and Jana Kiesendahl): Jürgen Schiewe. Ein Porträt. In: Kersten Sven Roth/Jürgen Spitzmüller/Birte Arendt/Jana Kiesendahl (eds.): *Sprache, Universität, Öffentlichkeit*. Festschrift für Jürgen Schiewe. Bremen: Hempen-Verlag, pp. 3–10.
- 2011** [199] **2011:** Werte. In: Christian Kiening/Barbara Naumann (eds.): *Lieblingsstücke. Germanistik in Zürich*. 125 Jahre Deutsches Seminar. Zürich: vdf Hochschulverlag, pp. 182–183.

- 2006** [200] **2006** (with Nadio Giger): Löcher bohren, Dächer bauen. Fachkonferenz “Perspektiven der Jugendsprachforschung” in Zürich (17.–19.02.2005). In: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 34/3, pp. 447–453.
- 2004** [201] **2004 a** (with Nadio Giger): Exploring Youth. International Conference “Current Developments in Research into the Language of Young People” (Zurich, 17th–19th February 2005). In: *The Phonetician* 90/2, pp. 52–58.
- [202] **2004 b**: Des Turmes lange Schatten. Vom Trauma der babylonischen Sprachverwirrung. In: *Zwiebelfisch. Magazin für Gestaltung* 4, pp. 44–53.
- 2002** [203] **2002** (with Kersten Sven Roth, Beate Leweling, and Dagmar Frohning): Auswahlbibliographie zur Sprachkritik (1990 bis Frühjahr 2002). In: Jürgen Spitzmüller/Kersten Sven Roth/Beate Leweling/Dagmar Frohning (eds.): *Streitfall Sprache. Sprachkritik als angewandte Linguistik?* Bremen: Hempen-Verlag (Freiburger Beiträge zur Linguistik 3), pp. 153–174.