

Univ.-Prof. Dr. Jürgen Spitzmüller  
Universität Wien, Institut für Sprachwissenschaft  
Sensengasse 3 a  
A – 1090 Wien  
Tel.: +43 1 4277 417 24  
juergen.spitzmueller@univie.ac.at

---

# Betreuung und Begutachtung<sup>1</sup>

Stand: 18. Dezember 2020

---

## 1 Dissertationen<sup>2</sup>

- Laufend** Laufend: HANNAH ALKER-WINDBICHLER: *Geschlechtergerechte Sprache als Diskursobjekt*. Universität Wien [Betreuung gemeinsam mit Prof. Dr. ALEXANDRA LENZ].
- Laufend: LISA BLASCH: *Authentizität als »soziales Zeichen« in politischer Kommunikation. Zur (visuellen) Indexikalität und Metapragmatik einer sozialen Kategorie im politischen Feld*. Universität Innsbruck [Erstbetreuung; Zweitbetreuung: Prof. Dr. SILKE MEYER und Prof. Dr. THOMAS SCHRÖDER].
- Laufend: FLORIAN GROSSER: *Negotiating »Competence«. Metapragmatic Stancetaking in Interactions of L1 and L2 Users of Japanese*. Universität Wien [Betreuung gemeinsam mit Ass.-Prof. Dr. PATRICK HEINRICH].
- Laufend: JONAS HASSEMER: *Positioning (in) the Liminal. A Linguistic Ethnography of Communicative Practices and Professional Discourse in Social Work*. Universität Wien [Betreuung gemeinsam mit Prof. Dr. BRIGITTA BUSCH].
- Laufend: TAEGU KIM: *(Nicht-)Zugehörigkeit und Sprachideologie von Deutsch-Koreanerinnen und Deutsch-Koreanern in Sprachbiografien*. Universität Wien [Betreuung gemeinsam mit Prof. Dr. BRIGITTA BUSCH].
- Laufend: SABINE LEHNER: *Grenz- und Raumrepräsentationen in österreichischen öffentlichen Diskursen über Asyl und in Narrativen von Geflüchteten*. Universität Wien [Betreuung gemeinsam mit Prof. Dr. RUTH WODAK].

---

<sup>1</sup> In Übereinstimmung mit der *Datenschutz-Grundverordnung (EU) 2016/679* werden in der folgenden Liste die Autor\*innen der Qualifikationsschriften nur dann namentlich genannt, wenn sie dazu eine schriftliche Einverständniserklärung gegeben haben.

<sup>2</sup> »Laufend« heißt: es wurde eine Dissertationsvereinbarung abgeschlossen.

- Laufend: DANIEL LEISSER: *Adverbial Indeterminacy in Criminal Proceedings. A Corpus-Aided Analysis of Judicial Discourse at Austrian Criminal Courts*. Universität Wien [Betreuung].
- Laufend: LARYN MCLERNON: *Improving Health Literacy Training and Communication Competencies for Health Professionals in Austria and Canada. A Comparative Study*. Universität Wien [Betreuung gemeinsam mit Dr. KRISTINE SØRENSEN].
- Laufend: MANDANA PIROOZFAR: *Persian-German speaking Iranians in Vienna. The Impact of Migration on Language Attitudes and Identity*. Universität Wien [Betreuung].
- Laufend: VUKAŠIN STOJILJKOVIĆ: *Construction and Deconstruction of Serbian Ethno-linguistic Identity at the Turn of the 21st Century*. Universität Wien [Betreuung gemeinsam mit Prof. Dr. BRIGITTA BUSCH].
- Laufend: IRYNA WEHR: *The Linguistic Landscape of the Alps-Adriatic Region. An interpretive study of public signage*. Universität Wien [Betreuung].
- Eingereicht** Eingereicht: ANNIKA VIEREGGE: *Bewertung, Variation und Wandel der Präpositionalkasus im Deutschen. Der Einfluss metapragmatischer Urteile auf die Rektion von Präpositionen*. Universität Bamberg [Zweitbegutachtung; Betreuung und Erstbegutachtung; Prof. Dr. RENATA SZCZEPANIAK].
- 2020** 2020: CHRISTIAN BENDL: *Polyhistorizität im öffentlichen Raum. Zur Konzeptualität und Funktion semiotisch-diskursiver Raum-Zeit-Aneignungen am Wiener Heldenplatz*. Phil. Diss. Universität Wien [Betreuung gemeinsam mit Prof. Dr. BRIGITTA BUSCH].
- 2020: FLORIAN BUSCH: *Digitale Schreibregister. Kontexte, Formen und metapragmatische Register*. Phil. Diss. Universität Hamburg [Zweitbetreuung und Zweitbegutachtung; Erstbetreuung und Erstbegutachtung; Prof. Dr. JANNIS ANDROUTSOPOULOS].
- 2020: ANDI GREDIG: *Schreiben mit der Hand. Begriffe, Diskurs, Praktiken*. Phil. Diss. Universität Zürich [Zweitbetreuung und Zweitbegutachtung; Erstbetreuung und Erstbegutachtung; Prof. Dr. CHRISTA DÜRSCHIED].
- 2019** 2019: ILSE PORSTNER: *»Kolonialismus und Imperialismus« im Geschichtsunterricht – Konzeption und Erleben von »Fremdheit« in Lehrbüchern und in der Klasse. Eine multimodale diskursanalytische Untersuchung von Repräsentation und Rezeption*. Phil. Diss. Universität Wien [Betreuung gemeinsam mit Prof. Dr. BRIGITTA BUSCH].
- 2018** 2018: FABIENNE SERAPHINE MÜLLER: *Sprachwissenschaft und Öffentlichkeit. Gegeneinander, nebeneinander – miteinander*. Phil. Diss. Universität Zürich [Zweitbetreuung und Zweitbegutachtung; Erstbetreuung und Erstbegutachtung; Prof. Dr. CHRISTA DÜRSCHIED].
- 2015** 2015: VERENA HOFSTÄTTER: *Repräsentationsregime in der österreichischen Minderheitenschutzpolitik. Subjektfigur und Subjektpositionen zwischen Diskurs und Biographie*. Phil. Diss. Universität Wien [Erstbegutachtung; Betreuung; Prof. Dr. BRIGITTA BUSCH und Ao. Prof. Dr. RUDOLF DE CILLIA].

- 2014** 2014: *Klimawandel im Diskurs. Korpusassistierte multimodale Diskursanalyse im digitalen Zeitalter*. Phil. Diss. Universität Hamburg [Zweitbetreuung und Zweitbegutachtung; Erstbetreuung und Erstbegutachtung: Prof. Dr. JANNIS ANDROUTSOPOULOS].
- 2012** 2012: *Jugendtypische Sprechweisen in Serekunda, Gambia. Wirklichkeitsdeutungen einer subjektiven Lebenswelt*. Phil. Diss. Universität Hamburg [fachexternes Kommissionsmitglied; Betreuung und Erstbegutachtung: Prof. Dr. ROLAND KIESSLING].

## 2 Lizenziats- und MA-Arbeiten

- 2020** SoSe 2020: LÉON SCHELLHAAS: »Oder war ihm bislang verhüllt geblieben, was Fisch und Wasser bedeuteten?« *Sprachlich inszeniertes Wissen – literaturlinguistisch analysiert am Beispiel von Ernst Jüngers Prosaerzählungen*. Masterarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- 2019** WS 2019/20: LEO URLESBERGER: *Wer spricht? Stimmenüberlagerung von Akteur\*innen im Syrienkrieg am Beispiel der Schlacht von Aleppo*. Masterarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- 2018** WS 2018/19: SANDRA AIGNER: *Bewerbungsgespräche. Die Konstruktion institutioneller Asymmetrie durch die Gesprächsbeteiligten*. Masterarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2018/19: ROMANA BEER: *SPRACHE MACHT POLITIK. Über Gebrauch und Wirkung von politischen Schlagwörtern in den Medien*. Masterarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2018/19: VOLHA YEUTUKH: *Role-played job interviews as a performative practice*. Masterarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- 2017** SoSe 2017: JAN LUTTENBERGER: *Vom Spiel zur Story. Usergenerierte computerspielbasierte Textgenres als Teil der Populärkultur*. Masterarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- 2014** HS 2014: MICHAEL KOCH: *Handschrift 2.0. Digitale Handschrift als typografische Variation im Kontext multimodaler Theorien*. Lizenziatsarbeit Universität Zürich [Betreuung und Begutachtung].
- 2012** SoSe 2012: *Die Lexik der Jugend. Eine empirische Untersuchung über das Verhältnis zwischen Jugendsprache im Wörterbuch und unter Lüneburger Schülern*. Masterarbeit Universität Hamburg [Betreuung und Erstbegutachtung].

## 3 BA-Arbeiten

- 2018** WS 2018/19: MAXIMILIAN BAILONI: *Zeitungsartikelanalyse. Österreichische Erinnerungskultur in Bezug auf die NS-Vergangenheit*. Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].

- WS 2018/19: FRANCESCA BISANTI: *Minderheitensprache und Identität in einem südtirolerischen Bergdorf. Eine empirische Studie über das badiotische Ladinisch*. Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2018/19: KLARA BRAMHAS: *Ikonisierung im Indogermanischen Bekenntnis. Eine sprachideologische Untersuchung*. Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2018/19: VERA HINTRINGER: *Analyse von Insulinpumpenschulungsgesprächen*. Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2018/19: MIRJAM SADOVNIK: *Wahrnehmen und Erleben von Sprache(n) in einer mehrsprachigen Familie (slowenisch-deutsch) in Kärnten*. Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2018/19: MICHAEL SCHMATZBERGER: *Anglizismen in österreichischen Online-Zeitungen*. Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- 2017 WS 2017/18: *Der plurizentrische Ansatz in den DaF-Lehrwerken*. Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2017/18: *Die vielfältige Verwendung von Emojis in der WhatsApp-Kommunikation Jugendlicher*. Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2017/18: *Einstellungen zu Praktiken der Mehrsprachigkeit in der Pädiatrie*. Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2017/18: *Sprachbedarfsanalyse von Studierenden mit nichtdeutscher Muttersprache an der Universität Wien*. Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *Anglizismen im digitalen öffentlichen Diskurs. Metasprachliche Kommunikation über Anglizismen im Internet*. Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *Der Anglizismendiskurs von österreichischen und deutschen Sprachvereinen*. Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *Der Dialekt in Südtirol. Eine linguistische Diskursanalyse zur Sprachideologie und Spracheinstellung*. Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *Deutsch oder nicht Deutsch? Mediale Diskursanalyse zum österreichischen Deutsch*. Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *Die Darstellung der Leichten Sprache in deutschsprachigen Online-Medien*. Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *Geschlechtergerechte Sprache in Brettspielanleitungen*. Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *Medialität von Sprache. Medienideologien in Bezug auf Gebärdensprachen*. Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].

- SoSe 2017: *Österreichisches Standarddeutsch und Dialekt in Medientexten. Eine Diskursanalyse.* Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *»Political Correctness« als Stigma. Die Konstruktion von »Realo« als Gegensatz von »PC« in der Politik am Beispiel von Peter Pilz versus Julian Schmid/Die Grünen.* Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *»Sämtliche verharmlosende Neusprech-Begriffe«. Zur Verwendung des Begriffs »Neusprech« in österreichischen Onlinezeitungen.* Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *Sein und Schein. Zur Rolle von Englisch-L2-Akzenten im Bildungssystem am Beispiel zweier Englisch-Sprachniveautests.* Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *Sprachdebatten über das obligatorische Schwedischlernen in Finnland. Kritische Diskursanalyse.* Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *Sprachenpolitik der Europäischen Union. Schwerpunkt Fremdsprachenunterricht in Österreich.* Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- SoSe 2017: *Sprachenpolitik in der Europäischen Union mit besonderem Fokus auf die Mehrsprachigkeitsförderung.* Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- 2016 WS 2016/17: *Alltagskommunikation zwischen deutschsprachigen Native Speakern und Nicht-L1-Sprechern. Code-Alternationen und Rollenzuweisungen.* Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2016/17: *Historizität in Flyern der Wiener Swingszene.* Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- 2015 WS 2015/16: *Raumkonstruktion und Interaktionsrollen der Linguistic Landscape des Wiener Donaukanals.* Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2015/16: *Spracheinstellungen zu Dialekten und Hochsprache in Wien.* Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2015/16: *Szenekommunikation mit besonderer Berücksichtigung der Ultra- und der Cosplay-Szene.* Erste Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- WS 2015/16: *Typographischer Bedeutungsbeitrag in der Linguistic Landscape exemplifiziert am Beispiel des Wiener MuseumsQuartiers.* Zweite Bachelorarbeit Universität Wien [Betreuung und Begutachtung].
- 2012 SoSe 2012: *Bildlinguistik als kritische Theorie. Hinterfragung dialogischer Kommunikation mit Bildern.* Bachelorarbeit Universität Hamburg [Zweitbegutachtung; Betreuung und Erstbegutachtung: Prof. Dr. SVEND F. SAGER].

- SoSe 2012: *Du da vorm Radio. Eine Analyse der Nachrichtenstile von NDR Info, NDR 2 und N-Joy unter besonderer Berücksichtigung der Zielgruppe.* Bachelorarbeit Universität Hamburg [Betreuung und Erstbegutachtung].
- SoSe 2012: *Eine Analyse der Videoplattform YouTube als Mediendispositiv.* Bachelorarbeit Universität Hamburg [Zweitbegutachtung; Betreuung und Erstbegutachtung: Prof. Dr. UWE HASEBRINK].
- SoSe 2012: *Personalisierte Werbung aus der Sicht von Google-Nutzern.* Bachelorarbeit Universität Hamburg [Zweitbegutachtung; Betreuung und Erstbegutachtung: Prof. Dr. UWE HASEBRINK].
- SoSe 2012: *Textdesign und Leserrezeption. Eine Analyse zu drei Titelstories der Piratenpartei.* Bachelorarbeit Universität Hamburg [Betreuung und Erstbegutachtung].